

نقش و جایگاه زنان در تمدن سازی نوین اسلامی

مریم سلگی^۱

عضو هیئت علمی دانشگاه الزهرا (س)

امیر ابوالفضل حکمت ارجمند^۲

مدرس حوزه و دانشگاه

چکیده

شود به عبارت دیگر، تمدن به حالتی از توسعه در ها اموری پویا هستند که در اثر رابطه میان بُعد مادی و معنوی ایجاد می‌تند شود که توسعه فکری، فرهنگی، مادی و هم چنین توسعه علمی و هنری را دربر می‌گیرد. تمدن با تغییر روح زندگی بشر گفته می‌که این توان گفت مادامی تک تک افراد جامعه که تغییر در روح کلیت جامعه به عنوان یک ملت است، آغاز می‌شود. در نتیجه می‌شود جایگاه و حرکت استمرار دارد، تمدن سازی نیز ادامه خواهد داشت. تقریباً در تمامی مباحثی که در رابطه با تمدن مطرح می‌شود. هنگام بررسی نقش زنان در رابطه با تمدن، فرهنگ موقعیت زنان به عنوان معیاری برای سنجش سطح تمدن در نظر گرفته می‌کند. به دیگر بیان، این تمدن نیست که نقش زنان را بر آن‌ها تحمیل می‌کند، بلکه فرهنگی که به آن نقشی تعیین کننده ایفا می‌های دیکته شده از سوی فرهنگ است که زنان سبک زندگی خود را کند و بر اساس نقش‌ها را به آن‌ها دیکته می‌تعلق دارند نقش توان گفت که های زنانه یکی از متغیرهای تأثیرگذار در ساخت تمدن است. سبک زندگی مجموعه تعیین می‌کنند. بنابراین می‌بخشی به خود انتخاب می‌کند. سبک کردن نیازهای روزمره خود و نیز برای هویت رفتارهایی است که فرد از آن‌ها برای برآورده های فرهنگی و اجتماعی جامعه را شکل می‌دهد، قرار دارد و از آن‌های مختلف و هر چیز دیگری که بنیان زندگی تحت تأثیر مؤلفه توان گفت که سبک زندگی ای ثابت و ایستا نیست. می‌توان گفت که سبک زندگی نیز مقوله‌جایی که این مؤلفه‌ها متغیر هستند و می‌ای که از مولفه‌های مهم و تأثیرگذار بر جامعه است و چون امری پویا است با تغییر آن، تمدن نیز تغییر می‌کند. به دیگر بیان، رابطه ای دو سویه است. در این نوشتار به بررسی جایگاه مهم و اثرگذار زنان در تمدن سازی بین تمدن و سبک زندگی وجود دارد رابطه نوین اسلامی پرداخته خواهد شد.

واژگان کلیدی

سازي نوين اسلامي، سبک زندگی، زن، تمدن

¹. mari_sst@yahoo.com

². aaha1400@yahoo.com